

EDITORIAL

É com satisfação que a Revista Novos Rumos Sociológicos (NORUS), do Programa de Pós-Graduação em Sociologia (PPGS) da Universidade Federal de Pelotas (UFPel), em seu décimo terceiro número, publica o Dossiê "As vias qualitativas da indagação social". O dossiê é organizado por: Angelica de Sena professora na Universidad Nacional de La Matanza (UNLaM) e na Universidad de Buenos Aires (UBA). Pesquisadora na UNLaM, no Instituto Gino Germani da Facultad de Ciencias Sociales (UBA) e no Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos (CIES), na Argentina; e, por Lorena Gill professora titular do Instituto de Ciências Humanas da Universidade Federal de Pelotas, com atuação, entre outras, no Programa de Pós-Graduação em Sociologia e no Programa de Pós-Graduação em História, da referida instituição.

O objetivo deste dossiê consiste em promover discussões metodológicas sobre os percursos para a construção do conhecimento. Especificamente, trata-se de contribuições que versam a respeito de abordagens qualitativas, a partir de diferentes perspectivas de análise. No conjunto, contamos com cinco artigos de pesquisadores argentinos e brasileiros, e uma tradução de um artigo elaborado pelo sociólogo argentino Adrián Scribano e por Angelica de Sena (uma das organizadoras do dossiê).

A presente edição também é composta por cinco artigos submetidos ao fluxo contínuo, um indicativo de que a NORUS vem se consolidando como espaço de interesse de pesquisadores das Ciências Sociais. Esses artigos abordam questões ligadas a temáticas diversas, tais como: a estruturação e agência das mulheres na inserção no mercado de trabalho; o debate conceitual sobre a categoria gênero e a divisão sexual do trabalho; a rede social e o ativismo de esquerda como forma de resistência; às políticas de sensibilização como novas maneiras de mobilizar o corpo do trabalhador e suas emoções, acentuando a dimensão da exploração; e o grupo de ajuda mútua Alcoólicos Anônimos que, transitando entre as categorias do tradicional e do moderno, proporciona a inclusão de indivíduos.

O texto intitulado "Mujeres y trabajos en el siglo XXI: una aproximación desde datos secundários", de Gabriela Vergara, aborda

variáveis sociodemográficas com o intuito de compreender como a estrutura social incide na forma de inserção das mulheres no mercado de trabalho e discute a agência delas.

No artigo “Reconfiguração do mundo do trabalho: o gênero como categoria essencial ao debate”, João Matheus Soares Miranda realiza uma revisão teórica da categoria gênero em relação à divisão social do trabalho, constatando que a divisão sexual do trabalho assenta e legitima as assimetrias entre homens e mulheres no mercado de trabalho.

Em “Ativismo de esquerda nas redes sociais: Contradições das novas trincheiras da luta política”, Vanessa Tavares Dias indaga, a partir do método dialético, se o ativismo de esquerda nas redes sociais repercute e propicia formas de resistência.

No texto “Trabajo y sensibilidades: Un análisis de la gestión de los cuerpos y las emociones en algunos espacios de trabajo” Pedro Lisdero e Diego Quattrini discutem a experiência de trabalhadores de *Call centers* e de ‘empreendedores’, refletindo sobre como as “políticas de sensibilidade” renovam as formas de exploração de corpos e emoções.

No artigo “Modernidade despertencimento e ajuda mútua o nascimento dos alcoólicos anônimos”, Rodolfo Ferreira da Silva apresenta o estudo sobre os alcoólicos anônimos; e reflete como esse grupo de ajuda mútua opera entre as categorias de tradicional e moderno, proporcionando o sentido de ‘pertencimento’ na vida do indivíduo.

Também nos artigos livres contamos com a colaboração de autores argentinos e brasileiros. Nesse sentido, tais colaborações indicam que a *Norus* está atingindo uma dimensão regional/internacional, que esperamos se consolide de aqui em adiante.

Por fim, a edição conta com uma resenha intitulada: “A noção de beleza na sociedade dos *likes*: imaginação, fantasia e consumo nas redes sociais digitais” feita por Julio Marinho Ferreira sobre o livro “A salvação do belo”, de autoria de Byung-Chul Han, publicado em 2019, pela editora Vozes.

Agradecemos às autoras e aos autores pela generosa variedade de aportes teóricos e empíricos que integraram o presente número. Ademais, estendemos nossos agradecimentos à equipe de pareceristas que contribuiu

para a qualidade do trabalho, fundamental para a realização deste número da revista Novos Rumos Sociológicos (NORUS).

Desejamos uma boa leitura!

Equipe Editorial da Revista Norus
Prof. Dr. Pedro Robertt (Editor-Chefe)
Prof^a. Dr^a. Ana Paula F. D'Avila
Prof^a. Dr^a. Camila Prates
Prof. Dr. Marcos Lacerda
Arielson do Carmo - Doutorando
Máximo Ávila - Mestrando
Neidiâne Cardoso - Mestranda