

## BUEIROS

Eduardo Affonso<sup>1</sup>

[eduardo@eduardoaffonso.com](mailto:eduardo@eduardoaffonso.com)

- Se já estão todas, todos e todes aí, podemos dar início a esta reunião extraordinária do Patrimônio Histórico e Cultural para decidir sobre os monumentos que merecem permanecer nos espaços públicos, os que vão para a reserva técnica dos museus e os que podem ser fundidos para fabricação de tampa de bueiro. Deixa eu ver minha lista aqui. Hmm... estátua equestre de Pedro I, na Praça Tiradentes.
- Misógino, macho tóxico e abandonou afetivamente os filhos.
- Bueiro?
- Bueiro. Mas podemos deixar o cavalo.
- Ok, a estátua equestre vira uma estátua equina. Estátua de Pedro II, na Quinta da Boa Vista.
- Escravocrata, gordofóbico...
- Gordofóbico?
- Já viu fotos da imperatriz, que ele trocou pela esbelta Condessa de Barral? Gordofobia raiz.
- Bueiro?
- Bueiro.
- Já que estamos na família imperial, temos a Princesa Isabel na avenida dela mesma. Essa fica, não é? Afinal, é mulher e...
- Sem chance. Vivia cercada de mucamas e se referia a uma de suas escravas, chamada Marta, como “negrinha de quarto”. Bueiro. E na Abolição, para aprender.
- Ok. Tiradentes, na Primeiro de Março, em frente ao palácio dele mesmo.
- Escravocrata. Perguntem pro Laurentino Gomes. Bueiro.
- Será que não vai escapar nem o Machado de Assis, ali em frente da Academia Brasileira de Letras?

---

<sup>1</sup>Arquiteto, escritor e colunista do jornal O Globo.

- Nem pensar. Machado nunca assumiu sua negritude. Seus protagonistas são todos brancos. Capitu era quilombola? Brás Cubas era afrodescendente? Ele só tinha olhos para a burguesia da Rua do Ouvidor. Bueiro, e bem longe do Cosme Velho.
- Gente, vai faltar bueiro nesta cidade para tanta tampa! Para poupar tempo, melhor mandar fundir todas as estátuas de personalidades do século 19 para trás, não acham?
- Claro que não. Tem Zumbi dos Palmares, ali na Presidente Vargas. Essa fica.
- Mas Zumbi não tinha escravos? O Leandro Narloch levanta essa questão e....
- Nossa, quase quatro da tarde! Desculpe, mas marquei manicure e com essa agenda lotada que tenho tido ultimamente, não posso me atrasar. Semana que vem a gente retoma, tá? E podemos começar pelo Drummond, ali no calçadão de Copacabana.
- Ah, tão bom passar pela orla e encontrá-lo ali, no meio do caminho...
- Esquece. Ele colaborou com o Estado Novo. Fascista.
- Bueiro?
- Bueiro. Fui!