

APRESENTAÇÃO

A ideia que esta publicação realiza nasceu em um colóquio realizado em Curitiba, em 2014, em celebração aos trezentos anos da *Monadologia*. E ganhou corpo alguns meses depois, em outro colóquio, sediado em Buenos Aires, sobre *Perspectivismo e Unidade da Razão em Leibniz*. A revista *Dissertatio*, por intermédio do prof. Dr. João Hobuss, gentilmente acolheu a iniciativa e, a partir de então, procedeu à divulgação do Dossiê especial *Leibniz*. Dessa divulgação resultaram colaborações decisivas, não apenas pela qualidade que os procedimentos de avaliação da revista garantem, mas também por concorrerem para ampliar a visibilidade que este dossiê pretende dar à pesquisa realizada em línguas portuguesa e espanhola sobre a filosofia de Leibniz.

O volume é dividido em três seções, a primeira das quais reúne artigos dedicados a temas diversos da filosofia leibniziana; a segunda traz traduções inéditas no Brasil, e na última encontramos um panorama de publicações recentes em língua espanhola de trabalhos que têm o legado leibniziano por foco. Esse panorama é uma amostra do ambiente fecundo em que se desenvolve atualmente a pesquisa sobre Leibniz nos países ibero-americanos, favorecida em boa medida por dois projetos, dos quais o primeiro, *Leibniz en Español*, tem por objetivo a tradução das *Obras Filosóficas y Científicas* de Leibniz; o segundo

projeto, intitulado *Nova Leibniz*, dedica-se à publicação de trabalhos autorais inéditos sobre temas diversos do pensamento leibniziano.

A variedade temática dos artigos confirma a polimatia pela qual Leibniz é reconhecido, exibindo um espectro que abarca ética, matemática, lógica e metafísica, e contempla inclusive a releitura, sob chaves contemporâneas, de questões já exploradas pelo autor da *Monadologia*. Tal é o caso dos artigos dedicados ao perspectivismo, bem como aqueles que retomam a discussão sobre a relação entre homens e animais, que permitem tecer uma interlocução entre Leibniz e pensadores contemporâneos de diferentes filiações, que vão desde Heidegger e Gadamer até Rorthy e Agamben. Eis o que espera pelos leitores nos trabalhos de Juan Nicolás, Oscar Esquisabel, Evelyn Vargas, Manuel Sanchez e Ulysses Pinheiro.

A abordagem de questões contemporâneas à luz do pensamento leibniziano vê-se enriquecida pela exploração da polêmica no seio da qual Leibniz amadurecia seus próprios pontos de vista. Não por acaso o leitor se verá instigado ao contrastar o estudo de Anne-Lise Rey com o de Ulysses Pinheiro e os de Laura Herrera e Miguel Escribano com os restantes trabalhos sobre o perspectivismo.

Ainda tratando das polêmicas em que Leibniz tomava parte, adentramos no terreno da metafísica, com as contribuições de Emanuele Tredanaro, em torno das causas finais, Rodolfo Fazio, que explora o célebre embate entre Leibniz e De Volder em torno da noção de substância, e Federico Quintana, que perscruta os controversos pontos de contato da filosofia

leibniziana com as de Espinosa e Averroes. E como no “caleidoscópico” universo leibniziano – para retomar formulação de Marta Mendonça¹ – tudo se conecta com tudo, a metafísica cede lugar à matemática no trabalho de Miguel Palomo, que revisita o polêmico método do cálculo infinitesimal e a natureza de seus pressupostos.

O artigo de Edgar Marques, focado em um aspecto preciso da análise leibniziana da estrutura lógica das proposições relacionais, oferece um testemunho exemplar de que a dispersão temática dos escritos leibnizianos não compromete – bem ao contrário – a minúcia e a sofisticação que podem alcançar as reflexões de Leibniz nas disciplinas a que se aplicam. Ao encontro desse testemunho vem o trabalho de Maximiliano Viré, realçando, por um lado, a orientação moral que se pode encontrar nos diversos assuntos que ocupam a atenção de Leibniz e, por outro, o caráter lógico-demonstrativo que, segundo Viré, Leibniz pretende conferir à sua filosofia prática.

Lógica e filosofia prática compõem também o par de temas que inspiram os opúsculos traduzidos na segunda seção. O “*calculemus*” pelo qual Leibniz é conhecido ganha finalmente sotaque machadiano graças ao trabalho de Tessa Moura Lacerda, a quem devemos também a tradução de um segundo opúsculo, postumamente batizado como “*Sobre a Característica Universal - História e elogio da língua e característica universal*”. Já a filosofia prática é contemplada com a tradução de *Von dem Verhängnisse* <*Sobre o Destino*> por Celi Hirata.

¹ Revista Dois Pontos, Vol. 11, nº 2, 2014: Verdade e Liberdade em Leibniz, p. 7.

Abrindo a seção de resenhas, Bernardino Orio de Miguel apresenta o notável trabalho que, como já antecipado, vem sendo realizado graças ao projeto *Leibniz en Español*, com a tradução das *Obras Filosóficas y Científicas de Leibniz*. Na sequência, detém-se sobre o sétimo dos vinte volumes que esse projeto prevê, cujos tomos A e B proporcionam em versão espanhola um quinhão significativo dos escritos matemáticos de Leibniz. Duas outras resenhas, dedicadas a publicações da coleção *Nova Leibniz*, fecham a seção. Na primeira delas, Miguel Escribano esmiúça o livro de Julián Velarde intitulado *Teoría de la definición de Leibniz*. Na última, Ricardo Rodríguez Hurtado examina o livro *Curvas y espejos. El carácter funcional de la actividad monádica en G. W. Leibniz*, em que Laura Herrera apresenta a tese doutoral que lhe valeu o prêmio “VGH-Preis für hervorragende Leibniz-Dissertation”, no ano de 2016, por ocasião do X Internationaler Leibniz-Kongress Hannover.

Desejamos expressar nossa gratidão a todos os colaboradores do presente volume, tanto aos autores, pelas valiosíssimas contribuições, quanto aos avaliadores, pelo cuidado com que realizaram seu trabalho. Agradecemos também aos participantes do III Colóquio *Leibniz Curitiba - V Colóquio Brasileiro Leibniz: 300 anos da Monadologia*, bem como do Encontro sobre *Perspectivismo y unidad de la razón en Leibniz: actualidad e historia*, ocorrido em Buenos Aires, pelos esforços envidados na consecução dos respectivos eventos, reservando um agradecimento especial para o Prof. Dr. Alberto Guillermo Ranea (Universidad Di Tella).

Gostaríamos de manifestar especial reconhecimento às instituições de fomento que propiciaram os dois eventos. À CAPES - Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, bem como à Fundação Araucária de amparo à pesquisa no Estado do Paraná, que asseguraram integralmente a participação dos pesquisadores nacionais e estrangeiros no *III Colóquio Leibniz Curitiba - V Colóquio Brasileiro Leibniz: 300 anos da Monadologia*. Ao Ministerio de Economía y Competitividad de España, à AUIP e à Red Iberoamericana Leibniz, do lado espanhol, bem como ao CONICET, por meio da Oficina de Cooperación Internacional e do subsídio PIP 112 201101 00364, pelo aporte financeiro para o evento em solo argentino. Agradecemos ainda, e muito especialmente, o Centro de Investigaciones Filosóficas (CIF), de Buenos Aires.

Desejamos lembrar também o apoio logístico e físico proporcionado pelo Setor de Ciências Humanas e o Curso de Pós-Graduação em Filosofia da Universidade Federal do Paraná, que abrigou o evento de Curitiba, expressando nossa gratidão especial aos técnicos Áurea Junglos, Daniel de Toledo, Luana Medeiros e Marianne Nigro pela constante dedicação. Agradecemos ainda a Facultad de Filosofía y Letras de la Pontificia Universidad Católica Argentina, que proporcionou financiamento, instalações e a infraestrutura necessária à realização do evento. Em particular, desejamos manifestar nossa gratidão ao incansável apoio do Decano da Facultad de Filosofía y Letras, Prof. Dr. Javier A. González e da Diretora do Departamento de Filosofía, Profa. Dra. María Liliana Lukac de Stier, assim como do pessoal da Facultad de Filosofía y Letras, que nos brindou com sua colaboração incondicional durante a realização de

encontro de Buenos Aires. Um agradecimento especial é reservado ao prof. Dr. Juan Antonio Nicolás, da Universidad de Granada, que ocupou-se de organizar e obter uma boa parte do financiamento que assegurou seu próprio traslado, bem como dos demais pesquisadores espanhóis, assim facilitando suas participações no Encontro argentino.

A satisfação de tornar pública esta coletânea completa-se com a honra de ter por veículo a revista *Dissertatio*, a cujo corpo editorial e equipe somos profundamente reconhecidos. Dedicamos nosso agradecimento especial ao prof. Dr. João Hobuss, pela generosa acolhida e pelo apoio constante ao longo da preparação deste volume.

Os organizadores.

ABREVIÇÕES EMPREGADAS

Obras de Leibniz:

AA - *Sämtliche Schriften und Briefe*. Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin.

GP - *Die Philosophischen Schriften*. Gerhardt. George Olms Verlag. Hildesheim, 1996.

OFI - *Opuscules et Fragments Inédits*. Couturat. George Olms Verlag. Hildesheim, 1988.

OFC - *Obras filosóficas y científicas*, Editorial Comares, Granada, España, 2007ss.

MS - *Mathematische Schriften*. Gerhardt. George Olms Verlag. Hildesheim, 1971.

Grua - *Textes Inédits d'après les manuscrits de la Bibliothèque provinciale de Hanovre*. Publicados e comentados por Gaston Grua. 2ª ed. PUF, Paris, 1998.

FC - *Œuvres de Leibniz Publiés pour la Première Fois d'après les Manuscrits Originiaux avec Notes et Introductions par Foucher de Careil*. Paris: Didot Frères, 1959.

NE - *Nouveaux Essais sur l'Entendement Humain*. Em: *Sämtliche Schriften und Briefe. Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin - Reihe VI, Band vi*.

Dutens - LEIBNIZ, G.W. (1768), *Opera Omnia*, L. Dutens (ed.), 6 vols, Ginebra, 1768 (reimpr. Olms, Hildesheim, 1989).

Théodicée - *Essays de Théodicée - sur la bonté de Dieu, la volonté de l'homme et l'origine du mal*. Em: *Die Philosophischen Schriften*. Gerhardt. George Olms Verlag. Hildesheim, 1996, Vol. VI.

LP - G. W. Leibniz: *Logical Papers*. Ed. et trad. par G. H. R. Parkinson. Clarendon Press, Oxford, 2002.

Heidegger:

GA - HEIDEGGER, M. *Gesamtausgabe*. Vittorio Klostermann Verlag.

Locke:

Essay - LOCKE, J. *An Essay Concerning Human Understanding*. NIDDITCH, P. (ed. with Intr.). Oxford: Oxford University Press, 1975.

Descartes:

AT - DESCARTES, René (1644-1704), *Oeuvres de Descartes* (publicadas por Charles Adam y Paul Tannery), Paris: Vrin.

Spinoza:

Ethica - SPINOZA, Baruch. *Ethica More Geometrico Demonstrata*.

EP - SPINOZA, Baruch. *Correspondências*.

Em: SPINOZA Opera: *Im Auftrag der Heidelberger Akademie der Wissenschaften* GEBHARDT, C. (ed.). Heidelberg: Carl Winters Universitätsbuchhandlung, 4 vols., 1924.