

Cadernos do  
*Lepaarq*

*Textos de*

*Antropologia, Arqueologia e Patrimônio*

Vol. X | nº19 | 2013 | ISSN 2316 - 8412



## UNIVERSIDADE FEDERAL DE PELOTAS

### *Reitor:*

Prof. Mauro Augusto Burkert Del Pino

### *Vice-Reitor:*

Prof. Carlos Rogério Mauch

### *Pró-Reitora de Graduação:*

Prof. Fabiane Tejada da Silveira

### *Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação:*

Prof. Denise Petrucci Gigante

### *Pró-Reitor de Extensão e Cultura:*

Prof. Antônio Carlos Martins da Cruz

### *Pró-Reitor Administrativo:*

Prof. Antônio Carlos de Freitas Cleff

### *Pró-Reitor de Planejamento e Desenvolvimento:*

Prof. Luiz Osório Rocha dos Santos

## INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS

### *Diretor:*

Prof. Sidney Gonçalves Vieira

### *Vice-Diretora:*

Prof.<sup>a</sup>. Lorena Almeida Gil

## LABORATÓRIO DE ANTROPOLOGIA E ARQUEOLOGIA

### *Coordenador:*

Prof. Dr. Rafael Guedes Milheira



### **Editora e Gráfica Universitária**

R Lobo da Costa, 447 – Pelotas, RS

CEP 96010-150

Fone/fax:(53)227 3677

e-mail: editoraufpel@uol.com.br

Ficha catalográfica: Aydê Andrade de Oliveira –  
CRB 10/864

Cadernos do LEPAARQ - Textos de Arqueologia, Antropologia e Patrimônio. Laboratório de Ensino e Pesquisa em Antropologia e Arqueologia. Pelotas, RS: Editora da Universidade Federal de Pelotas, v.10, n.19,2013.

### Semestral

ISSN impresso 1806-9118

ISSN eletrônico 2316-8412

1. Arqueologia - Periódico. 2. Antropologia - Periódico. 3. Patrimônio - Periódico. I. Laboratório de Ensino e Pesquisa em Antropologia e Arqueologia.

CDD 930.1

## EDITORIA – CADERNOS DO LEPAARQ

### *Editoria:*

#### *Editores Responsáveis*

Prof. Dr. Fábio Vergara Cerqueira

Prof. Dr. Rafael Guedes Milheira

### *Conselho Editorial:*

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Ana Maria Sosa Gonzalez (UFPEL)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Carolina Kesser Barcellos Dias (UFPEL)

Prof. Dr. Charles Orser Jr. (New York State Museum – EUA)

Prof. Dr. Francisco Pereira Neto (UFPEL)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Helen Gonçalves (UFPEL)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Lourdes Domínguez (Oficina del Historiador – Cuba)

Prof. Dr. Luiz Oosterbeek (Instituto Politécnico de Tomar – Portugal)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Maria Dulce Gaspar (Museu Nacional UFRJ)

Prof. Dr. Mariano Bonomo (Conicet – Facultad de Ciencias Naturales y Museo – Argentina)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Marisa Coutinho Afonso (USP)

Prof. Dr. Paulo Deblasis (Museu de Arqueologia e Etnologia USP)

Prof. Dr. Pedro Paulo Abreu Funari (UNICAMP)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Sandra Pelegrini (UEM)

Prof. Dr. Saul Eduardo Seiguer Milder (UFSM)

### *Conselho Consultivo:*

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Ana Inez Klein (UFPEL)

Prof. Dr. Arno Alvarez Kern (PUC-RS)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Camila Alejandra Gianotti (CURE – Uruguai)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Claudia Turra Magni (UFPEL)

Prof. Dr. Edgar Barbosa Neto (UFMG)

Prof. Dr. Gustavo peretti Wagner (UFBA)

Prof. Dr. Martín Cesar Tempass (UFPEL)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Maria de Fátima Bento Ribeiro (UFPEL)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Neiva Bohns (UFPEL)

Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Nirce Saffer Medvedovski (UFPEL)

Prof. Dr. Rafael Corteletti (USP)

Prof. Dr. Rafael Suárez Sainz (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación – Uruguai)

Prof. Dr. Renato Pinto

### *Secretaria Editorial:*

Rafael Guedes Milheira

### *Editoração e Projeto Gráfico:*

Chaiane Alves Quadrado

# SUMÁRIO

## PÁGINA

### EDITORIAL

Rafael Guedes Milheira

05

### OS PIONEIROS E SEU LEGADO NA CONSTRUÇÃO DA ARQUEOLOGIA DO MARANHÃO

Arkley Marques Bandeira

07

### ARQUEOLOGIA ESPACIAL E O GUARANI NO VALE DO TAQUARI, RIO GRANDE DO SUL

Sidnei Wolf, Neli Teresinha Galarce Machado, Luis Fernando da Silva Laroque, André Jasper

59

### ARQUEOLOGIA EXPERIMENTAL APLICADA AO ESTUDO DAS BOLEADEIRAS PRÉ-COLONIAIS DA REGIÃO PLATINA

Anderson Marques Garcia e Bruno Gato da Silva

89

### OBSERVACIONES SOBRE CHAMANISMO Y EL RITO DEL BAUTISMO ENTRE LOS AVA-KATU-ETE

Hugo Florencio Centurión Mereles

121

### APORTES AFRICANOS A LA CONFORMACIÓN MÁGICO-RELIGIOSA DEL CARIBE: LA PRESENCIA DEL VAUDOU HAITIANO

Jenny González-Muñoz

139

### RESENHA DO LIVRO “DEIXE ESTAR: PATRIMÔNIO, ARQUEOLOGIA E LICENCIAMENTOS AMBIENTAIS” DE GISLENE MONTICELLI

Letícia Nörnberg Maciel

163

### PROJETO DE ENSINO “CAFÉ ARQUEOLÓGICO” - ATIVIDADES DO PERÍODO 2011-2012

Rafael Guedes Milheira, Fábio Vergara Cerqueira, Luciana Peixoto

169

ARTIGOS

RESENHAS

RELATÓRIOS E NOTÍCIAS  
INSTITUCIONAIS

## E D I T O R I A L

Com este volume dos Cadernos do LEPAARQ esse periódico retoma sua periodicidade. Passado um período de inércia, o periódico foi reoxigenado, revivido e agora pode vislumbrar novos horizontes, contribuindo para o desenvolvimento das ciências humanas de maneira interdisciplinar, integrando Antropologia, Arqueologia e Patrimônio.

O primeiro trabalho, de autoria de um grupo de pesquisadores da Universidade do Vale do Taquari (UNIVATES) aponta a concretização de pesquisas em arqueologia pré-colonial no vale do rio Taquari, região centro-leste do Rio Grande do Sul. De autoria de Sidnei Wolf, Neli Teresinha Galarce Machado, Luis Fernando da Silva Laroque e André Jasper, o trabalho versa sobre arqueologia espacial no sítio RS-T-114, localizado à margem do rio Forqueta, tributário do Taquari, cujos vestígios arqueológicos apontam estruturas de combustão e otimização de recursos líticos e cerâmicos.

Arkley Marques Bandeira aborda a história da arqueologia no Maranhão e o papel dos primeiros pesquisadores em arqueologia na construção do conhecimento sobre o passado. Embora o texto trate da história da disciplina arqueológica naquele Estado, desde o século XVII até o século XX, o autor não se furta de refletir sobre a contemporaneidade das temáticas tratadas pelos autores ao longo do tempo, sobretudo no que se refere a questões de preservação dos sítios arqueológicos e a socialização do conhecimento.

Anderson Marques Garcia e Bruno Gato da Silva abordam um tipo de atividade bastante lacunar no Brasil: a arqueologia experimental. Com o trabalho intitulado: “Arqueologia experimental aplicada ao estudo das boleadeiras pré-coloniais da região platina”, os autores tratam das técnicas empregadas na confecção de boleadeiras, instrumentos tradicionais do gaúcho, adaptados de

grupos caçadores-coletores que habitaram o bioma pampa desde, pelo menos, 10 mil ano atrás.

Através dos ritos de batismo, Hugo Florencio Centurión Mereles retrata a cosmología e a cultura Ava-Katu-Ete do Paraguai, ressaltando o papel dos xamãs, que realizam a interlocução entre deuses e pessoas através de sonhos e da alma/palavra.

Numa perspectiva antropológica e etnográfica Jenny Gonzáles-Muños aborda aspectos da identidade e religiosidade haitiana, cuja história escravista tem em suas origens o “*Vaudou*” original do antigo “*Dahomey*”, uma manifestação religiosa que embasa a resistência cultura antilhana.

A resenha de Leticia Nörnberg Maciel reflete sobre alguns aspectos teóricos do livro de Gislene Monticelli “Deixe estar: patrimônio, arqueologia e licenciamentos ambientais”, o qual aborda um dos temas mais caros e contemporâneos da arqueologia brasileira: a arqueologia de contrato ou empresarial.

Para finalizar, Rafael Guedes Milheira, Fábio Vergara Cerqueira e Luciana Peixoto trazem um relato referente aos anos de 2011 e 21012, do projeto de ensino “Café Arqueológico”. Esse projeto tem como objeto central a divulgação acadêmica do conhecimento científico gerado por ex-alunos da UFPEL que se formaram através do LEPAARQ-UFPEL e de pesquisadores colaboradores de diferentes instituições de ensino superior do Brasil.

Boa leitura!

Rafael Guedes Milheira  
Coordenador do LEPAARQ  
Editor dos cadernos do LEPAARQ