

EDITORIAL

O periódico Cadernos do LEPAARQ, volume 20, número 40, referente aos meses de julho a dezembro de 2023, vem recheado de textos afro-centrados nas áreas de arqueologia, história, antropologia e arte. O presente volume é composto basicamente pelo dossiê “Afro-Latin American Archaeologies for Re-existence”, organizado pela Profa. Dra. Daniela Balanzategui (Assistant Professor, Umass Boston-USA), Prof. Dr. Edizon León (Professor, University of the Arts, Guayaquil-Ecuador) e Profa. Ibis Mery (Doctoral Student, UNICEN Olavarría-Argentina). Este dossiê busca incentivar a publicação referente à construção de novas narrativas do passado afrodescendente a partir da reexistência dos povos de origem africana e da revitalização da paisagem patrimonial afro-latino-americana, com o intuito de conectar os avanços na Arqueologia. O Dossiê, composto por 15 artigos científicos e dois ensaios visuais, dá ênfase em uma discussão multivocal que promova uma narrativa decolonial do passado por meio de pesquisas arqueológicas baseadas em práticas interdisciplinares colaborativas com populações afrodescendentes. Além do dossiê, publica-se também um artigo avulso sobre tecnologias líticas de caçadores-coletores antigos do interior do Brasil.

Neste volume também, queremos nos despedir da colaboração do Prof. Dr. Gustavo Peretti Wagner que tem atuado, até então, como editor-chefe do periódico Cadernos do LEPAARQ. Após 3 anos na função editorial, o professor deixa um legado importante, tendo auxiliado a revista a alcançar o patamar A2 no sistema Qualis CAPES, sendo um dos periódicos mais qualificados no sistema nacional, na área de Antropologia e Arqueologia. A equipe que se mantém agradece ao Professor, seguimos na luta pela qualificação dos periódicos no Brasil.

Boa leitura.

Pelotas, 12 de dezembro de 2023.

Rafael Guedes Milheira
Fábio Vergara Cerqueira
Editores-chefes Cadernos do LEPAARQ