

## JAZIDA

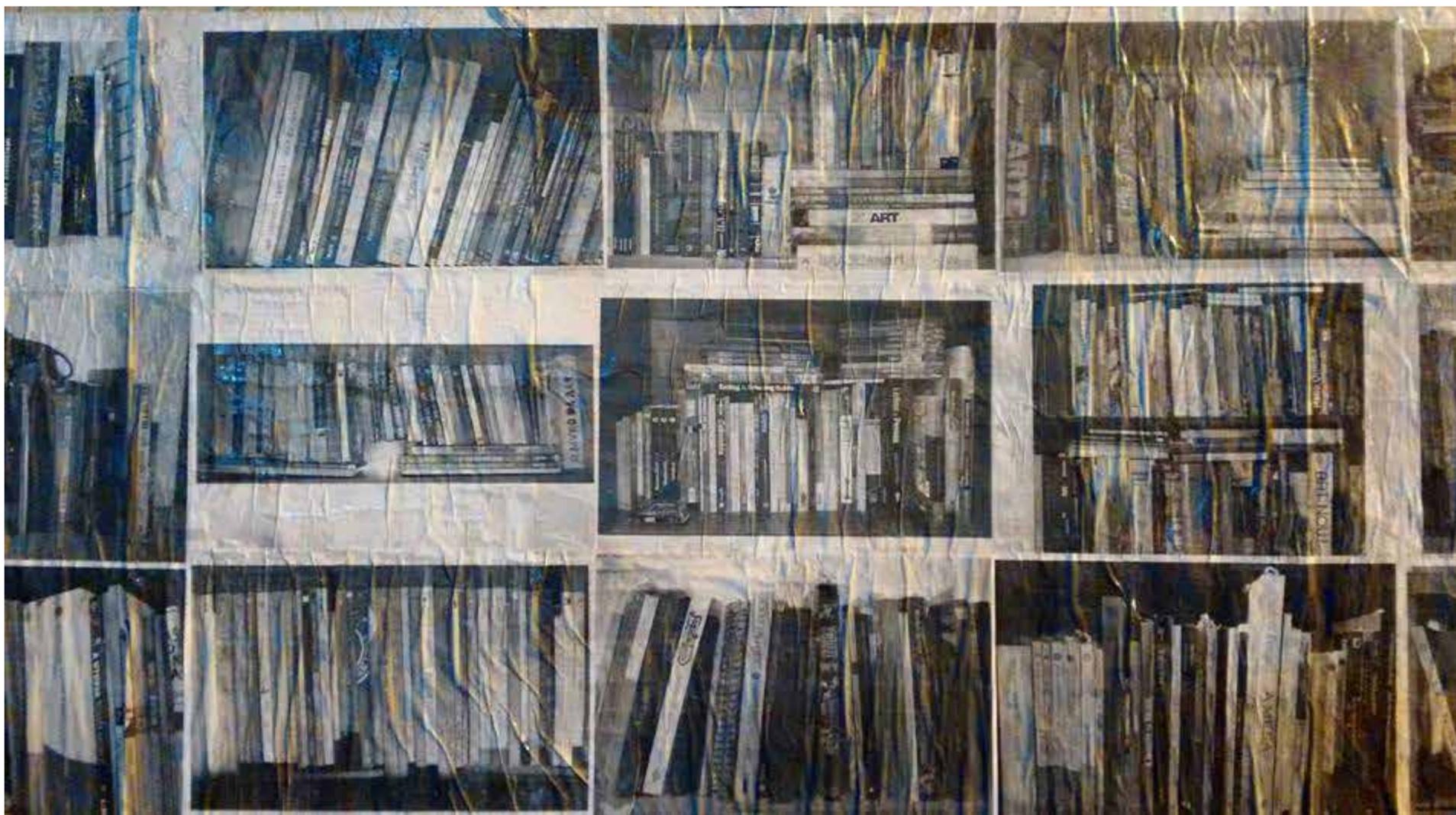
O presente Ensaio Visual reúne e apresenta parte da proposição artística chamada JAZIDA, desenvolvida junto ao Grupo de Pesquisa Lugares-Livros: dimensões poéticas e materiais, projeto ativo desde 2013 no Centro de Artes/UFPel, que busca propor o pensamento sobre a produção de livros em especial Livros de Artista. A proposição teve início com inventário bibliográfico existente na casa de cada um dos membros do grupo e realizado por via fotográfica a qual seguiu uma metodologia de enquadramento horizontal que tornasse possível a visualização de títulos e autores. As imagens foram postadas na página do grupo na rede social Facebook, mas sem dizer de quem eram cada uma daquelas imagens. O resultado foi uma discussão contundente sobre ler, escrever, sobre modo de vida a partir da percepção infraordinária e, por fim, a necessidade da criação e ativação de bibliotecas. Aqui no presente ensaio, optamos por seguir o mesmo gesto poético de provocar o pensamento em busca do leitor, portanto apresentaremos a lista de participantes, mas sem conferir a autoria de cada imagem. Neste número da Revista Paralelo 31 é possível acompanhar mais profundamente essas discussões no artigo publicado e perceber os prolongamentos de pensamento realizados junto ao grupo e o resultado final da proposição, que culminou com uma colagem coletiva no tapume da obra de construção da Biblioteca do Instituto de Ciências Humanas/UFPel, em 22 de Abril de 2015, na noite de véspera em que comemoramos o Dia Mundial do Livro.

**Coordenadora Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Helene Gomes Sacco. Participantes: Adriani Araujo, Ana Clara Holz, Ana Paula Maich, Ana Paula Margarites, Bruno Schuch, Carolina Marchese, Cleber Sadoll Costa, Cristina Napp, Dalva Lopes, Daniele Borges, Daniel Furtado, Diego Broniszak, Diogo Souza Madeira, Elivelto Souza, Olides Luan Tavares Bolzon, Giovanni Bosica, Gustavo Reginato, Isabella Whitaker, José Menna, José Paulo Portela, Junelise Pequeno Martino, Kelly Wendt, Lana Peter Braz, Lislaine Cansi, Luana Alt, Luiz Roberto Lima Barbosa, Mara Nunes, Marcelo Calheiros, Márcia Sousa, Mariana Cor-teze, Mariane D'avila, Raquel Ferreira, Rejane Brayer Pereira, Renata Job, Rita Rickes, Rosana Fernandes, Shayda Cazaubon, Sônia Gamino, Tarla Roveré, Thiago Costa Guedes, Yuri Morroni.**

## JAZIDA

This visual essay presents and reunites part of the proposition called JAZIDA (MINE), developed by the Research Group Book-Places: poetic dimensions and materials, a project of the Centro de Artes, Federal University of Pelotas(UFPel), active since 2013, which seeks to generate reflection about the production of books and, particularly, artists' books. The proposition began with a bibliographical inventory of the books found at each group member's home, using a methodology of photographing them with horizontal cropping, which made it possible to visualize book titles and authors' names. The images were posted on the group's Facebook page, but without saying who had taken each one. As a result, a compelling discussion ensued about reading, writing and ways of life, while considering the perception of the infra-ordinary and, ultimately, the need to create and activate libraries. In this visual essay, we opted to follow the same poetic gesture, to seek out the reader and provoke thought, therefore, we present a list of the participants, but without stating authorship for each image. The reader may also follow these discussions more closely in the article published in this issue of Paralelo 31, to see how the process of reflection continued among group members, leading to the proposition and culminating in a group collage posted on the plywood construction fence at the construction site of the Library of Human Sciences of UFPel, on the 22nd of April, 2015, on the eve of commemorating World Book Day.

**Coordinator Professor Helene Gomes Sacco (D.A.). Participants: Adriani Araujo, Ana Clara Holz, Ana Paula Maich, Ana Paula Margarites, Bruno Schuch, Carolina Marchese, Cleber Sadoll Costa, Cristina Napp, Dalva Lopes, Daniele Borges, Daniel Furtado, Diego Broniszak, Diogo Souza Madeira, Elivelto Souza, Olides Luan Tavares Bolzon, Giovanni Bosica, Gustavo Reginato, Isabella Whitaker, José Menna, José Paulo Portela, Junelise Pequeno Martino, Kelly Wendt, Lana Peter Braz, Lislaine Cansi, Luana Alt, Luiz Roberto Lima Barbosa, Mara Nunes, Marcelo Calheiros, Márcia Sousa, Mariana Cor-teze, Mariane D'avila, Raquel Ferreira, Rejane Brayer Pereira, Renata Job, Rita Rickes, Rosana Fernandes, Shayda Cazaubon, Sônia Gamino, Tarla Roveré, Thiago Costa Guedes, Yuri Morroni.**



Colagem coletiva realizada pelo Grupo de pesquisa Lugres-Livros:  
dimensões poéticas e materiais, (UFPeI) (2016)



