

Transbordamento

Desbordamento

Borda (2019) é o objeto suporte para este ensaio visual, que se constitui em um bastidor de madeira envolvido por um tecido de meia-calça com pequenos nós em suas extremidades. Suspenso por um fio de aço até a altura dos olhos e próximo à parede, o objeto está disposto em frente a um espelho redondo de mesmas dimensões. Diante do bastidor, ativo inserções através do encaixe dos meus dedos, mãos e rosto na abertura da meia-calça, articulando uma espécie de experiência de *profundidade* que explora a abertura alongada do tecido. Saliento esse termo, pois o ensaio visual foi pensado a partir das investigações alinhadas ao projeto de pesquisa “Estudo sobre a Profundidade”, bem como com a minha dissertação *Avanço sobre a Borda: a pele como meio*, ambos coordenados pela Profa. Dra. Martha Gomes de Freitas. Proponho aqui um retorno ao interior do corpo por meio da fenda, em alusão à vagina evocada pelas formas do tecido, esse espaço de trânsito entre dentro e fora. Através das transparências, reflexos e sobreposições, tento compreender como expor o que é íntimo, interno. Assim, *Transbordamento* é o título atribuído ao ensaio visual por conta do alongamento produzido pelo corpo no tecido, que excede o limite do bastidor, bem como pela evidência de uma intimidade extravasada.

Stela Soares Kubiaki é mestranda em Artes Visuais pela Universidade Federal de Pelotas (UFPel) e bacharela em Artes Visuais na mesma universidade. Foi bolsista PET de 2017 a 2020. Em 2020 participou da Bolsa Ibero-Americana Santander no curso de Artes Plásticas - Escultura da Universidade do Porto, Portugal. Participa desde 2018 do grupo de pesquisa: “Estudo sobre a Profundidade” coordenado por Martha Gomes de Freitas. Em sua produção apresenta interesse pela temática de corpo e limite, investigando as linguagens de escultura, vídeo e fotografia. Em 2021, foi bolsista monitora da disciplina de Ateliê de Processos Criativos I e em 2022 participou do Ateliê e Espaço Expositivo Corredor 14, em Pelotas, que promove exposições de arte e residências artísticas. Atualmente faz estágio docente na disciplina de Processos Criativos II. E-mail: stela.kubiaki@gmail.com





