

ANATOMIA DO COTIDIANO

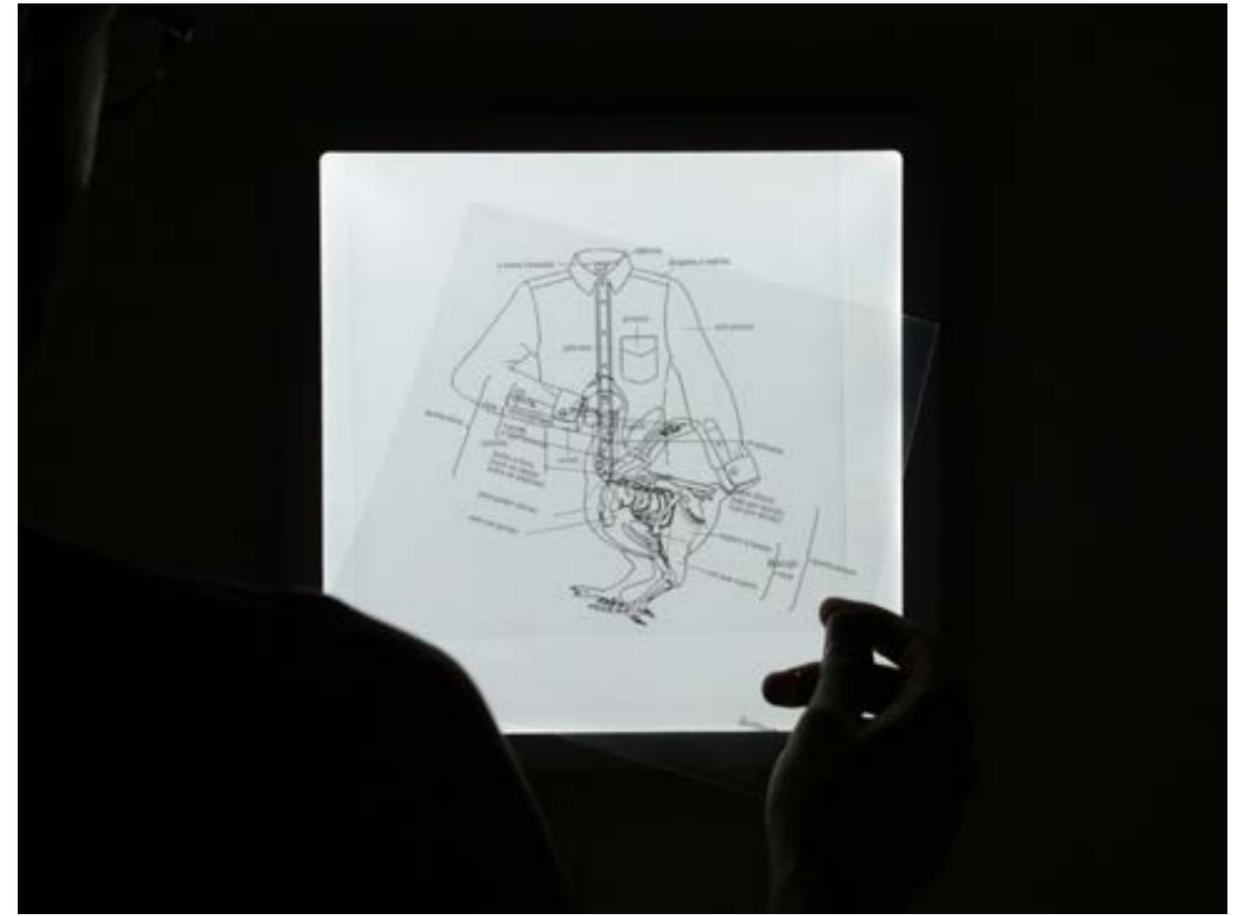
Yuri Morroni¹

Série de poesias visuais impressa em transparência. Composta a partir da apropriação de imagens de diagramas variados, os termos técnicos que nomeiam as partes ilustradas são substituídos por versos.

Existe a probabilidade de que a modificação das palavras não seja notada em um primeiro olhar, de forma que a estranheza no ato do reconhecimento demande uma observação mais cuidadosa.

Não há ordem específica de leitura, permitindo diversas possibilidades na construção de sentido, assim como a relação entre os versos e as áreas destacadas das ilustrações sugerem mais interpretações subjetivas.

A impressão em transparência apresenta uma condição complementar à experiência de multiplicidade de leituras, por meio da sobreposição das poesias visuais. Novas imagens e textos híbridos são criados, mantendo a intenção da obra: redescobrir o cotidiano.



¹ Artista educador, graduado em 2013 em Artes Visuais pela Universidade Federal de Pelotas. E-mail: yurimorroni@gmail.com

