

MEMÓRIA AFETIVA Ensaio Fotográfico

Silvia Helena Cardoso¹

Memória Afetiva é uma série de 12 imagens fotográficas realizadas na casa da minha avó paterna, onde passei a maior parte da minha infância e adolescência. Minha avó foi desde sempre uma grande referência, uma mulher imigrante, guerreira, trabalhadora e sempre disposta a conversar, especialmente, sobre sua vida antes de chegar ao Brasil. Com ela exercitei a escuta e aprendi a ouvir os idosos. Quando eu nasci, minha avó já era uma senhora, então pra mim ela sempre foi uma mulher “velha”.

Este ensaio fotográfico revela não só a casa onde eu tinha total passe livre, mas o espaço onde criei muitas histórias imaginárias. Estar lá significava também estar em outro lugar, a atmosfera de uma casa imigrante, as histórias que não eram as minhas, mas que eu as conhecia a partir da minha avó. Desta forma, uma casa é um lugar de histórias vividas e também das memórias das pessoas que vivem lá.

Memória Afetiva foi realizada em vários momentos, especialmente quando minha avó já estava doente. Tecnicamente utilizei filmes fotográficos preto e branco e também fotografia digital. Demorei muito tempo para revelar estes filmes e analisar as imagens, porque minha avó faleceu durante o processo de criação do ensaio. Daí, uma dor profunda me tomou e me fez distante do trabalho. Parte deste ensaio foi exposta em uma galeria de arte em 2015, mas continua inédito porque não foi publicado em nenhum meio digital ou impresso.

Outro dia o facebook lembrou da exposição e o ensaio tornou-se novamente presente, especialmente porque a casa da minha avó não existe mais, foi vendida para uma construtora que a demoliu e levantou um prédio com muitos andares. Daquela casa só restou as histórias vivenciadas e as memórias da minha avó que também são minhas.

Uma casa é mais do que uma casa, é um universo.

Dedico este pequeno ensaio fotográfico a todos os idosos que vivem nestes tempos obscuros no Brasil e no mundo.

¹ Artista, antropóloga e professor universitária. Doutora em Artes/Poética Visual, Mestre em Multimeios, Bacharel em Ciências Sociais/Antropologia Social e Visual. Professora Universitária, atualmente na Faculdade de Artes Visuais do Instituto de Linguística, Letras e Artes da Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará. E-mail: silvia2001@uol.com.br.











