

EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICA SIMPÓSIO IAPS 2019 PARTE II

**Lorena Maia Resende¹ (org.), Adriana Cavalli²,
Adriana Portella³, Anelize Milano⁴, Bruna Meotti⁵,
Cleiton Alcantara⁶ e Daniela Bilhalva de Farias⁷**

Nesta edição damos continuidade a Revista Pixo13 na divulgação das fotografias expostas durante o Simpósio IAPS 2019. Com o tema principal 'Ageing in Place in a World of Inequalities' (Envelhecimento Populacional em um Mundo de Desigualdades), as fotografias aqui selecionadas ganham destaque ao retratar a diversidade de usos e ocupações no espaço público, pelos idosos, em diferentes cidades e países.

O registro das cidades brasileiras, de norte a sul do país, expressa uma interessante relação do idoso com as praças e parques públicos. Idosos que utilizam a praça como encontro de amigos para um carteadado, lugar de contemplação, passeio e aconchego. Também é um lugar que se transforma em palco de reivindicações por direitos civis. Um idoso que se mostra ativo ao potencializar os vínculos com os lugares urbanos.

Em outros continentes, como o europeu e o asiático, as cenas retratadas dialogam sobre a evidente desigualdade social mundial. Se por um lado há idosos que estão desfrutando de pontos turísticos da cidade, ou praticando algum esporte físico ao ar livre, do outro lado há idosos que se apropriam do espaço coletivo da cidade como moradia, denunciando as condições de vulnerabilidade social que suportam.

As fotografias capturadas pelos olhares de profissionais da área da Arquitetura e Urbanismo, Educação Física e Geografia tangenciam questões culturais, econômicas, sociais, urbanas, que abrem para interpretações múltiplas. Imagens, recortes no espaço-tempo como uma forma de comunicação que acolhe e provoca questionamentos sobre a qualidade, relevância, impacto e desafios do envelhecimento populacional no contexto mundial.

1 Arquiteta e Urbanista (Universidade Federal de Pelotas/2016), Mestra em Arquitetura e Urbanismo (PROGRAU/Universidade Federal de Pelotas/2019). Professora Substituta (Universidade Federal do Rio Grande/2019).

2 Graduada em Educação Física (Universidade Federal do Rio Grande do Sul /1987), Doutora em Ciências da saúde e Esporte (Chukyo University/2001) e Mestra em Educação Física (Aichi University of Education/1995). Professora Associada da Escola Superior de Educação Física na Universidade Federal de Pelotas.

3 Doutora em Desenho Urbano pela Oxford Brookes University (Inglaterra) com pós-doutorado em Planejamento Urbano pela University College London (Inglaterra). Mestra em Planejamento Urbano e Regional pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Arquiteta e Urbanista pela Universidade Federal de Pelotas. Docente na Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal de Pelotas.

4 Graduada em Geografia (Universidade Federal de Pelotas/2014) e Administração de Pequenas e Médias Empresas (Universidade do Norte do Paraná/2008), Mestra em Geografia (Universidade Federal de Pelotas/2017). Atualmente é docente do 5º ao 9º ano, da Escola de Ensino Fundamental Castro Alves - Pelotas/RS.

5 Arquiteta e Urbanista (Universidade de Cruz Alta/2018) e atualmente é Mestranda em Arquitetura e Urbanismo (PROGRAU/Universidade Federal de Pelotas).

6 Estudante de Arquitetura e Urbanismo (Universidade Federal de Pelotas) e Técnico em Edificações (Instituto Federal Farroupilha/2013).

7 Estudante de Arquitetura e Urbanismo (Universidade Federal de Pelotas) e Técnico em Controle Ambiental (Instituto Federal Sul-Rio-Grandense).



Carteando na Bahia . Foto tirada nas ruas da Praia do Forte Bahia/Brasil, homens jogando cartas no meio da rua, em uma sombra gostosa em um dia quente de verão. Autora: Adriana Cavalli, 2013.



Pedalando na Alemanha. Foto tirada na estrada da Rota dos Castelos no sul da Alemanha, idosos estavam pedalando tranquilamente e muito bem equipados. Autora: Adriana Cavalli, 2017.



Espanha, La Coruna. Autora: Adriana Portella.



Espanha, La Coruna. Autora: Adriana Portella.

Idosos em manifestação em defesa da educação em Pelotas/RS Brasil.
Autora: Anelise Milano.



Espanha, La Coruna. Autora: Adriana Portella.

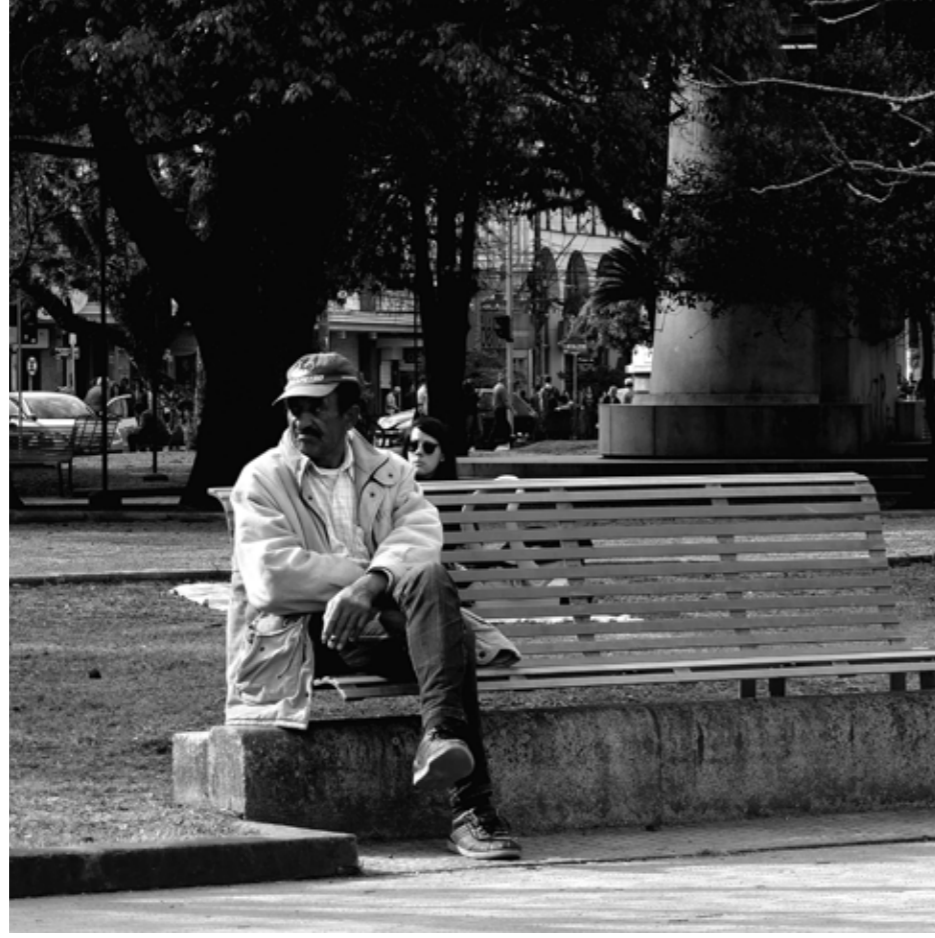


Espanha, La Coruna. Autora: Adriana Portella.



Pelotas/RS-Brasil. Autora: Bruna Meotti.

Solitude ou tédio. Praça Coronel Pedro Osório, Centro, Pelotas - RS, Brasil. Autor: Cleiton Alcantra, 2018.



O idoso e o comércio informal. Praça Coronel Pedro Osório, Centro, Pelotas - RS, Brasil. Autor: Cleiton Alcantra, 2018.



No Entardecer da Vida em Belo Horizonte. Praça da Liberdade, Belo Horizonte, Brasil. Autora: Daniela Bilhalva, 2019.

